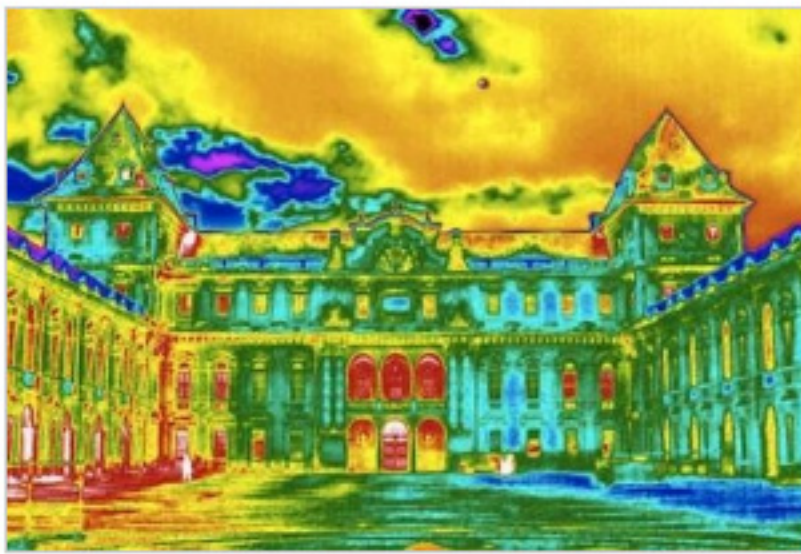


AITA 2015: Seminario sulle tecniche a infrarosso per la diagnostica e la documentazione dei beni culturali



25 Agosto 2015 Redazione Archeomatica

In seguito alla dodicesima edizione del Workshop Internazionale svoltosi a Torino nel settembre 2013, la 13a edizione del **"Workshop on Advanced Infrared Technology and Applications" (AITA 2015)** si terrà a Pisa dal 29 settembre al 2 ottobre 2015 grazie all'organizzazione della Fondazione "Giorgio Ronchi", l'Istituto di Fisica Applicata "Nello Carrara" (CNR-IFAC), l'Istituto per le Tecnologie delle Costruzioni (CNR-ITC) e l'Istituto di Scienza e Tecnologie dell'Informazione "Alessandro Faedo" (CNR-ISTI).

In questa edizione verrà data maggiore attenzione ai seguenti argomenti:

- tecnologie avanzate e materiali
- sensori intelligenti ed in fibre ottiche
- dinamica termo-fluida
- monitoraggio ambientale
- aerospazio e applicazioni industriali
- nanofotonica e nanotecnologie
- astronomia e osservazione della terra
- test non distruttivi e valutazione
- sistemi ed applicazioni per i beni culturali
- gestione di immagine e analisi dei dati
- sistemi nel vicino, medio e lontano infrarosso

Considerata l'importanza dei beni culturali in Italia, all'interno del Worskop il 29 settembre si svolgerà un Seminario tecnico dal titolo **"Le tecniche a infrarosso per la diagnostica e la documentazione nel settore dei beni culturali"** Il settore dei beni culturali riveste un ruolo fondamentale per il nostro paese, non solo da un punto di vista di identità culturale, ma anche per il suo valore economico che si esprime sia nell'indotto turistico sia nel tessuto produttivo del nostro territorio, favorendo lo sviluppo capillare di imprenditorialità legata ai molteplici aspetti del settore, dal restauro alla diagnostica, dalla valorizzazione alla conservazione, fino alla promozione e alla divulgazione del patrimonio artistico.

È proprio a partire da questa riflessione che questa edizione del seminario tecnico AITA è stata dedicata a "Le tecniche a infrarosso per la diagnostica e la documentazione nel settore dei beni culturali". La giornata di seminario offrirà quindi l'opportunità di apprezzare il livello di eccellenza raggiunto in questo settore dai ricercatori e dagli operatori italiani, eccellenza che ci è largamente riconosciuta anche a livello internazionale.

I temi affrontati da esperti del settore includeranno le tecniche spettroscopiche FT-IR e LIBS ampiamente diffuse per la caratterizzazione dei materiali impiegati nel patrimonio artistico, le tecniche di riflettografia IR per svelare i misteri che si nascondono dietro a una tela, fino a illustrare il ruolo della termografia IR nella diagnostica non distruttiva dei beni culturali. Una rilevanza particolare sarà poi data alla valutazione dei successi e dei limiti dell'impiego di tali tecniche in situ, effettuando un'analisi che cercherà di affrontare il delicato passaggio dalla teoria alla pratica di cantiere.

Il seminario si svolgerà il 29 Settembre e sarà tenuto in italiano. Informazioni sulla registrazione sono pubblicate sulla pagina dedicata della conferenza. Il seminario è gratuito per gli studenti.

Oratori confermati

Raffaella Fontana o Istituto Nazionale di Ottica INO-CNR, Firenze

Riflettografia multispettrale a scansione

Monica Galeotti, Opificio delle Pietre Dure e Laboratori di Restauro, Firenze

Successi e limiti della spettroscopia FTIR per applicazioni in situ su beni culturali ed artistici

Stefano Legnaioli, ICCOM-CNR, Pisa

Tecniche spettroscopiche per la caratterizzazione dei materiali

Monica Volinia, Laboratorio di Restauro, Politecnico di Torino

Il ruolo delle Termografia IR nella diagnostica non distruttiva per lo studio dei beni Culturali: analisi delle possibili applicazioni e programmazione delle indagini

Ugo Zammit, Università di Roma Tor Vergata

Termografia applicata ai beni librari e documentari e sviluppi e prospettive di imaging termografico tridimensionale

Simone Orlandini, Microgeo, Firenze

Tecniche fotogrammetriche applicate alla Termografia nei beni culturali

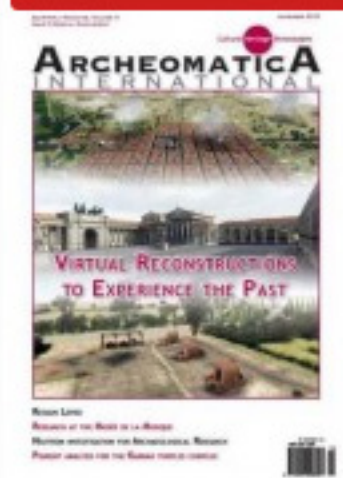
Ulteriori informazioni e programma preliminare su: <http://ronchi.isti.cnr.it/AITA2015/index.html>

Brochure del Seminario in allegato in fondo alla notizia.

Fonte: ISTI-CNR



CONSULTA L'ARCHIVIO



Archeomatica International

Archeomatica ha esordito nel 2009 con un contenuto...

CONSULTA L'ARCHIVIO



Archeomatica 3 2015

PUOI RICEVERLO IN SPEDIZIONE CARTACEA O DOWNLOAD DIGITALE...

Leica
Geosystems

Abbonati!
Promozione Italia **20€**

Cerca...

ROMA TRE
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI

Metodi, Materiali e Tecnologie per i Beni Culturali

ULTIMI ARTICOLI

10:29 11 DIC 2015 FORMAZIONE

Formazione e aggiornamento per piloti di droni con i corsi...

In base a quanto disciplinato dal Regolamento ENAC per l'uso professionale dei SAPR...

04:04 10 DIC 2015 EVENTI

La ricostruzione virtuale dei beni culturali tra i temi...

Tornano il 7 e 8 aprile 2016 a Roma, presso la Casa dell'Aviatore, Viale dell'Università,...